

Criterios editoriales para la sección

Crónicas Visuales

Se trata de una forma de narración a través de la imagen; una secuencia de fotografías colocadas en un orden específico y que representa un tema determinado. Dicha crónica va acompañada de un texto breve que contextualiza la situación representada.

Los trabajos propuestos deberán ser inéditos y no podrán ser presentados simultáneamente en otra revista. Se recibirán en español, inglés, portugués, náhuatl y purépecha. Asimismo, se someterán a un sistema de dictaminación doble ciego, el cual se realizará en un plazo de 60 días naturales. El Comité de Redacción puede aceptar el trabajo, rechazarlo o recomendar modificaciones menores o mayores de acuerdo con los dictámenes. Si es aceptado con cambios, el autor contará con un plazo de 15 días naturales (cambios menores) o 30 días naturales (cambios mayores) para realizarlos, si es rechazado con los cambios, no se publicará en la revista. Una vez hecho esto, pasará al proceso de edición y, en caso de ser necesario, de corrección de estilo por parte del Comité de Redacción. Los trabajos deberán enviarse al correo dialogosdecampo@lanmo.unam.mx junto con un documento de Word (12 pts., interlineado de 1.5) que contenga los siguientes datos:

Nombre y apellido(s)

Universidad o institución a la que pertenece*

Dirección de correo electrónico*

Título del trabajo que envía

Sección a la que está destinado

Cinco palabras clave en inglés y español

* En la publicación aparecerá, si el autor no indica lo contrario, esta información.

Si lo desean, los autores pueden enviar también un enlace a su página web personal.

Las crónicas deberán enviarse en dos archivos, uno que contenga las imágenes y otro los textos, siguiendo los siguientes criterios:

1. Extensión y formato general del texto enviado

Las contribuciones deberán adecuarse al siguiente formato:

- Márgenes izquierdo, derecho, superior e inferior: 2.5 cm
- Interlineado: 1.5; espaciado anterior y posterior del párrafo: 0
- Tipo de letra: Times New Roman 12 pts.
- Sangría de la primera línea de párrafo: 1.0 cm

2. Sobre el texto que acompaña a las fotografías

Deberá contener los siguientes datos:

- Título de la crónica visual
- Texto descriptivo (mínimo una cuartilla, máximo tres) que contextualice las imágenes
- Cinco palabras clave en inglés y español
- Fichas de cada fotografía con los siguientes datos:
 - Título de la fotografía
 - Fecha en la que fue tomada
 - Autor
 - Breve descripción de dos líneas (opcional)

3. De las fotografías

- Las fotografías presentadas deberán estar en formato JPG y tener 3000 pixeles en la parte más larga, así como un mínimo de 300 dpi.
- La crónica no podrá exceder las veinte fotografías y deberá tener un mínimo de diez.
- Cada archivo JPG deberá estar nombrado con el título de la fotografía y un número que indique su orden.